# ĐỀ KIỂM TRA 15 PHÚT – BÀI 1\_LÁ CỜ THÊU SÁU CHỮ VÀNG

## ĐỀ SỐ 1

**I. Phần trắc nghiệm**

*(Chọn chữ cái trước câu trả lời đúng nhất.)*

**Câu 1:** Tác giả của “Lá cờ thêu sáu chữ vàng” là ai?

1. Nguyễn Huy Tưởng.
2. Xuân Diệu.
3. Tố Hữu.
4. Nguyễn Du.

**Câu 2:** Nét tính cách nào của Trần Quốc Toản được thể hiện qua lời đối thoại “Xin quan gia cho đánh! Cho giặc mượn đường là mất nước” với vua?

A. Nóng nảy, tự ái, hờn tủi của một thanh niên mới lớn.

B. Dũng cảm, giàu lòng yêu nước, dám hi sinh cả mạng sống vì dân tộc của mình.

C. Ham học hỏi, trọng tình nghĩa.

D. Tất cả các đáp án trên đều sai.

**Câu 3:** Chọn đáp án KHÔNG đúng trong các đáp án dưới đây

A. Trần Quốc Toản là thiếu niên anh hùng, sau này là Hưng Đạo Vương Trần Quốc Tuấn

B. Trần Quốc Toản là anh trai vua Trần Nhân Tông, tham gia kháng chiến chống giặc Nguyên

C. Trần Quốc Toản là em trai vua Trần Nhân Tông, tham gia kháng chiến chống giặc Nguyên

**Câu 4:** Vì sao vua không những tha tội mà còn ban cho Quốc Toản cam quý?

1. Vì Quốc Toản là em trai vua nên có thể tha thứ được.
2. Vì vua cho rằng quốc toản còn nhỏ tuổi nên nông nổi.
3. Vì vua thấy Quốc Toản còn nhỏ mà có chí lớn.
4. Vì Quốc Toản thuộc tôn thất.

**Câu 5:** Trong “Lá cờ thêu sáu chữ vàng” có chi tiết vua Thiệu Bảo cầm lấy một quả cam sành chín mọng rồi ban cho Hoài Văn. Việc Hoài Văn vô tình bóp nát quả cam thể hiện điều gì?

1. Thể hiện chàng là người yêu nước, căm thù giặc.
2. Thể hiện chàng là một người có sức mạnh vô cùng to lớn.
3. Phản xạ tự nhiên của Hoài Văn.
4. Chàng không sợ vua.

**Câu 6:** Chứng kiến hành động và nghe lời tâu bày của Trần Quốc Toản, vua Thiệu Bảo có thái độ và cách xử lí như thế nào? Thái độ và cách xử lí đó cho thấy điều gì ở vị vua này?

1. Vua khen ngợi Trần Quốc Toản còn trẻ mà có chí lớn và ban tặng chàng một quả cam quý. Điều đó thể hiện vua là một người anh minh, công bằng, biết trọng dụng người tài.
2. Vua phê bình Trần Quốc Toản còn trẻ người non dạ. Điều đó thể hiện vua là một người anh minh, biết cách nhìn người.
3. Vua tha tội chết cho Trần Quốc Toản và cho rằng chàng còn nông nổi, không nên ra trận đánh giặc.
4. Đáp án B,C đúng.

**II. Tự luận (4 điểm)**

**Câu 1 (2 điểm):** Hoài Văn hầu Trần Quốc Toản có tâm trạng như thế nào khi phải đứng trên bờ nhìn quang cảnh một sự kiện đặc biệt đang diễn ra ở bến Bình Than?

**Câu 2 (2 điểm):** Viết một đoạn văn (khoảng 7 – 9 câu) phân tích chi tiết Trần Quốc Toản bóp nát quả cam.

**GỢI Ý ĐÁP ÁN**

**1. Phần trắc nghiệm**

*(Mỗi câu đúng tương ứng với 1 điểm)*

| **Câu hỏi** | Câu 1 | Câu 2 | Câu 3 | Câu 4 | Câu 5 | Câu 6 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Đáp án** | A | B | C | C | A | A |

**2. Tự luận**

| **Câu hỏi** | **Nội dung** | **Biểu điểm** |
| --- | --- | --- |
| Câu 1  (2 điểm) | -  *tâm trạng buồn tủi khi thấy rất nhiều vương công đại thần đều được đến dự hội nghị, trong đó có cả những người con trai của Hưng Đạo Vương, những người mới chỉ hơn anh có “dăm sáu tuổi”.*  - *thật sự khao khát được vào bàn chuyện với mọi người. Điều đó được thể hiện qua chi tiết “Mắt Hoài Văn giương to đến rách, nhìn những lá cờ bay múa trên những đoàn thuyền đẹp như gấm như hoa” và những suy nghĩ chỉ cần mình được xuống thuyền thì sẽ xin đánh ngay.*  - *cảm thấy có chút tủi thân khi thấy những bô lão nhà quê còn được mời đến bàn chuyện mà mình đây là tôn thất chẳng nhẽ lại không suy nghĩ được như họ.* | 0,75 điểm  0,5 điểm  0,75 điểm |
| Câu 2  (2 điểm) | *Trong đoạn văn, em cần phải trình bày được những ý sau:*   * *Vì sao Trần Quốc Toản nhận được quả cam hay anh đã nhận quả cam như thế nào?* * *Quả cam đó có tính chất như thế nào, bình thường hay cần phải trân trọng?* * *Cách mà Hoài Văn xử lí quả cam đó có gì khác thường không?* * *Điều gì khiến cho Hoài Văn bóp nát quả cam?* * *Việc Quốc Toản bóp nát quả cam, một hình ảnh mà người ta mãi lưu truyền về anh, có phải chỉ là vô tình hay còn mang một ý nghĩa khác?* | 0,4 điểm  0,4 điểm  0,4 điểm  0,4 điểm  0,4 điểm |

## ĐỀ SỐ 2

**I. Phần trắc nghiệm**

*(Chọn chữ cái trước câu trả lời đúng nhất.)*

**Câu 1:** Lý do mà Hoài Văn có những hành động như tuốt gươm quát lớn, gây náo động cả bến sống khi bị quân Thánh Dực ngăn cản là gì?

A. Đã phải chờ quá lâu

B. Vừa đói, vừa lo lắng sốt ruột

C. Xin đánh quân giặc

D. Tất cả các đáp án trên

**Câu 2:** Hoài Văn giải thích như thế nào về hành động liều mạng của mình?

1. Khi có quốc biến, đến đứa trẻ cũng phải lo.
2. Vua lo thì thần tử cũng phải lo.
3. Tuy Hoài Văn chưa đến tuổi dự bàn việc nước nhưng chàng không phải giống cỏ cây nên không thể ngồi yên được.
4. Tất cả các đáp đều đúng.

**Câu 3:** Câu chuyện dựa trên bối cảnh lịch sử nào?

1. Cuộc kháng chiến chống Pháp.
2. Cuộc kháng chiến chống Mỹ.
3. Cuộc kháng chiến chống quân Mông Nguyên xâm lược lần thứ hai.

**Câu 4**: Gặp được vua, Trần Quốc Toản đã nói gì với vua?

A. Xin quan gia cho đánh! Cho giặc mượn đường là mất nước.

B. Xin quan gia suy xét! Cho giặc mượn đường là mất nước.

C. Xin quan gia cảnh giác! Cho giặc mượn đường là mất nước.

D. Xin quan gia cân nhắc! Cho giặc mượn đường là mất nước.

**Câu 5**: Chứng kiến hành động và nghe lời tâu bày của Trần Quốc Toản, vua Thiệu Bảo có thái độ và cách xử lí như thế nào? Thái độ và cách xử lí đó cho thấy điều gì ở vị vua này?

A. Vua khen ngợi Trần Quốc Toản còn trẻ mà có chí lớn và ban tặng chàng một quả cam quý. Điều đó thể hiện vua là một người anh minh, công bằng, biết trọng dụng người tài.

B. Vua phê bình Trần Quốc Toản còn trẻ người non dạ. Điều đó thể hiện vua là một người anh minh, biết cách nhìn người.

C. Vua tha tội chết cho Trần Quốc Toản và cho rằng chàng còn nông nổi, không nên ra trận đánh giặc.

D. Đáp án B,C đúng.

**Câu 6:** Trong “Lá cờ thêu sáu chữ vàng” có chi tiết vua Thiệu Bảo cầm lấy một quả cam sành chín mọng rồi ban cho Hoài Văn. Việc Hoài Văn vô tình bóp nát quả cam thể hiện điều gì?

A. Thể hiện chàng là người yêu nước, căm thù giặc.

B. Thể hiện chàng là một người có sức mạnh vô cùng to lớn.

C. Phản xạ tự nhiên của Hoài Văn.

D. Chàng không sợ vua.

**II. Tự luận (4 điểm)**

**Câu 1 (2điểm):** Hãy trình bày một số hiểu biết của em về văn bản (tác giả, thể loại,…).

**Câu 2 (2điểm):** Khi bị quân Thánh Dực ngăn cản xuống bến gặp vua, Trần Quốc Toản có hành động gì khác thường? Vì sao Trần Quốc Toản có hành động như vậy?

**GỢI Ý ĐÁP ÁN**

**1. Phần trắc nghiệm**

*(Mỗi câu đúng tương ứng với 1 điểm)*

| **Câu hỏi** | Câu 1 | Câu 2 | Câu 3 | Câu 4 | Câu 5 | Câu 6 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Đáp án** | D | D | C | A | A | A |

**2. Tự luận**

| **Câu hỏi** | **Nội dung** | **Biểu điểm** |
| --- | --- | --- |
| Câu 1  (..... điểm) | *- Tác giả: Nguyễn Huy Tưởng*  *- Văn bản thuộc phần 3 của tác phẩm “Lá cờ thêu sáu chữ vàng”.*  *- Thể loại: Truyện lịch sử*  *- Nội dung chính: Câu chuyện về tinh thần yêu nước của Trần Quốc Toản.* | 0,25 điểm  0,25 điểm  0,25 điểm  0,25 điểm |
| Câu 2  (.... điểm) | *- Khi bị quân Thánh Dực ngăn cản xuống bến gặp vua, Trần Quốc Toản không những không dừng lại mà còn cố xuống cho bằng được: “Quốc Toản tuốt gươm, mắt trừng lên điên dại, nói “Không buông ra, ta chém!””. Lính canh cố khuyên giải nhưng điều đó chỉ làm Quốc Toản tức giận hơn: “Hoài Văn đỏ mặt bừng bừng, quát lớn “Ta xuống xin bệ kiến quan gia, không kẻ nào được giữ ta lại. Lôi thôi thì hãy nhìn lưỡi gươm này.””*  *- Trần Quốc Toản có hành động như vậy là vì suốt cả ngày hôm qua cho đến hôm nay, anh không ăn không uống chỉ muốn tìm gặp vua, buồn bã quá nên có hành động như vậy.* | 1 điểm  1 điểm |