# ĐỀ KIỂM TRA 15 PHÚT –

# CHIẾN THẮNG MTAO MXÂY

## ĐỀ SỐ 1

**I. Phần trắc nghiệm**

 *(Chọn chữ cái trước câu trả lời đúng nhất.)*

Câu 1: Nhân lúc Đăm Săn cùng nô lệ lên rẫy, Mtao Mxây đã làm gì?

A. Đến phá buôn làng và bắt Hơ Nhị về làm vợ.

B. Đến phá buôn làng.

C. Đến dâng cống phẩm và hỏi cưới Hơ Nhị.

D. Đến cướp Hơ Nhị về làm vợ.

Câu 2: Nhân vật chính trong câu chuyện là ai?

A. Đăm Săn

B. Hơ Nhị

C. Mtao - Mxây

D. Dân làng

Câu 3: Nhân vật Đăm Săn có đặc điểm gì?

A. Bình thường như bao người, không có gì nổi bật.

B. Vạm vỡ, phi thường, mạnh mẽ, tài giỏi, có giọng nói hào sảng, vang rộn, ai cũng phải nể sợ.

C. Gầy gò, yếu đuối nhưng rất thông minh và được lòng người khác.

D. Vạm vỡ, phi thường, mạnh mẽ, tài giỏi.

Câu 4: Biện pháp nghệ thuật nổi bật của văn bản là gì?

A. so sánh, ẩn dụ

B. so sánh và phóng đại

C. so sánh và nhân hóa

D. so sánh, liệt kê

Câu 5: Để có thể trở thành một người đứng đầu lãnh đạo thì ngoài sự tài giỏi điều không thể thiếu là gì?

A. Một trái tim vị tha và lòng yêu thương, thấu hiểu.

B. Biết yêu thương.

C. Thông minh nhưng cũng phải ích kỷ.

D. Biết giữ tài sản.

Câu 6: Trong văn bản "Chiến thắng Mtao Mxây", màu sắc văn hóa Tây Nguyên thể hiện rõ nét qua chi tiết nào?

A. Trang phục của dân làng.

B. Trang phục của Đăm Săn.

C. Thiết kế của nhà Mtao Mxây.

D. Công cụ của dân làng.

### II. Tự luận (4 điểm)

**Câu 1 (2 điểm):** Nêu giá trị nội dung của tác phẩm ?

**Câu 2 (2 điểm):** Nêu giá trị nghệ thuật của tác phẩm ?

### GỢI Ý ĐÁP ÁN

**1. Phần trắc nghiệm**

*(Mỗi câu đúng tương ứng với 1 điểm)*

| **Câu hỏi** | Câu 1 | Câu 2 | Câu 3 | Câu 4 | Câu 5 | Câu 6 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Đáp án** | A | A | B | B | A | C |

**2. Tự luận**

| **Câu hỏi** | **Nội dung** | **Biểu điểm** |
| --- | --- | --- |
| Câu 1(2 điểm) | - Ca ngợi dũng cảm, trọng danh dự, gắn bó với gia đình - Phê phán tính cách tham lam, độc ác, hèn nhát | *1**1* |
| Câu 2(2 điểm) | - Nghệ thuật so sánh, ẩn dụ - Nghệ thuật phóng đại | *1**1* |

## ĐỀ SỐ 2

**I. Phần trắc nghiệm**

 *(Chọn chữ cái trước câu trả lời đúng nhất.)*

Câu 1: Chi tiết nào miêu tả Mtao Mxây?

A. khiên hắn tròn như đầu cú, gươm hắn óng ánh như cái cầu vồng.

B. trông hắn dữ tợn như một vị thần, hắn đóng một cái khố sọc gấp bỏ múi, mặc một cái áo dày nút.

C. dáng tần ngần do dự, mỗi bước đi đắn đo.

D. tất cả các ý trên đều đúng.

Câu 2: Biện pháp nghệ thuật nào được sử dụng để miêu tả hình ảnh múa khiên của Đăm Săn và Mtao Mxây?

A. só sánh, nhân hóa

B. so sánh, phóng đại

C. so sánh, liệt kê

D. so sánh, hoán dụ

Câu 3: Ai đã giúp đỡ Đăm Săn trong giấc mơ?

A. Ông trời

B. Cha Đăm Săn

C. Mẹ Đăm Săn

D. Thần núi

Câu 4: Đăm Săn đã ném cái chày mòn vào đâu khiến áo giáp Mtao- Mxây bị rơi loảng xoảng?

A. Vành tai

B. Lưng

C. Lồng ngực

D. Chân

Câu 5: Sau khi Đăm Săn chiến thắng, dân làng đã có cảm xúc gì?

A. Đau khổ

B. Thương tiếc

C. Vui mừng

D. Chán ghét

Câu 6: Nhân vật nào trong văn bản "Chiến thắng Mtao Mxây" không dùng ngôn ngữ đối thoại ?

A. Tôi tớ

B. Hơ Nhị

C. Dân làng

D. Ông trời

### II. Tự luận (4 điểm)

**Câu 1 (2 điểm):Trong văn bản “Chiến thắng Mtao- Mxây”, em có suy nghĩ gì về vai trò của thần linh trong cuộc chiến?**

**Câu 2 (2 điểm):** Em hãy nêu nhận xét về hình tượng Đăm Săn qua cuộc đọ sức trong văn bản “Chiến thắng Mtao- Mxây”.

### GỢI Ý ĐÁP ÁN

**1. Phần trắc nghiệm**

*(Mỗi câu đúng tương ứng với 1 điểm)*

| **Câu hỏi** | Câu 1 | Câu 2 | Câu 3 | Câu 4 | Câu 5 | Câu 6 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Đáp án** | D | B | A | A | C | B |

**2. Tự luận**

| **Câu hỏi** | **Nội dung** | **Biểu điểm** |
| --- | --- | --- |
| Câu 1(2 điểm) | + Quan hệ giữa thần linh và con người rất gần gũi, mật thiết, thậm chí bình đẳng, thân tình. + Tuy có tham gia vào việc của con người, nhưng thần linh chỉ đóng vai trò “gợi ý”, “cố vấn” chứ không phải là người quyết định kết quả của cuộc chiến. Còn việc giết Mtao-Mxây là do tài trí của Đăm Săn. | *1**1* |
| Câu 2(2 điểm) | - Với lối mô tả song hành, lối so sánh phóng đại, Đăm Săn hơn hẳn Mtao Mxây về cả tài năng, sức lực, phẩm chất và phong độ. Đòi vợ chỉ là cái cớ, cao hơn chính là mở mang bờ cõi, làm nổi uy danh cộng đồng.- Đăm Săn là một nhân vật anh hùng sử thi đích thực. | *1**1* |