# **BÀI 1: EM YÊU MĨ THUẬT**

# **A. PHẦN TRẮC NGHIỆM**

## **1. NHẬN BIẾT (9 CÂU)**

Câu 1: Mĩ thuật tạo hình gồm các thể loại

A. Hội họa.

B. Đồ tranh in.

C. Điêu khắc.

D. Cả A, B, C đều đúng.

Câu 2: Các thể loại mĩ thuật hội họa, đồ tranh in, điêu khắc,…có đặc điểm chung là

A. Sử dụng yếu tố tạo hình là đường nét, màu sắc để thể hiện ý tưởng, quan điểm của người nghệ sĩ trước thiên nhiên, cuộc sống.

B. Sử dụng yếu tố tạo hình là hình khối, không gian, bố cục để thể hiện ý tưởng, quan điểm của người nghệ sĩ trước thiên nhiên, cuộc sống.

C. Cả A và B đều đúng.

D. Cả A và B đều sai.

Câu 3: Mĩ thuật ứng dụng gắn với

A. Sản xuất công nghiệp.

B. Cuộc sống.

C. Cả A và B đều đúng.

D. Cả A và B đều sai.

Câu 4: Nghệ thuật sử dụng các yếu tố mĩ thuật trong thiết kế, tạo dáng sản phẩm là

A. Thiết kế thời trang

B. Mĩ thuật ứng dụng.

C. Thiết kế công nghiệp.

D. Thiết kế đồ họa.

Câu 5: Mĩ thuật gồm những lĩnh vực nào

A. Mĩ thuật tạo hình.

B. Mĩ thuật ứng dụng.

C. Mĩ thuật điêu khắc, kiến trúc.

D. Cả A và B đều đúng.

Câu 6: Thể loại nào sau đây không thuộc mĩ thuật ứng dụng

A. Thiết kế công nghiệp.

B. Thiết kế thời trang.

C. Đồ tranh in.

D. Thiết kế đồ họa.

Câu 7: Hội họa là

A. Nghệ thuật sử dụng các yếu tố tạo hình như: chấm, nét, hình, khối màu sắc,…để phản ánh hiện thực cuộc sống trên mặt phẳng hai chiều.

B. Là nghệ thuật sử dụng các kĩ thuật đục, chạm, nặn,…trên những chất liệu như gỗ, đá, đất,…để tạo những tác phẩm mĩ thuật trong không gian ba chiều.

C. Là nghệ thuật sử dụng kĩ thuật in để tạo nên nhiều bản tác phẩm như tranh khắc, tranh in lưới,..

D. Gắn với các sản phẩm như trang phục, bìa sách, đồ lưu niệm, bao bì sản phẩm,…

Câu 8: Đặc điểm nhận biết của mĩ thuật là

A. Hình.

B. Màu.

C. Khối.

D. Cả A, B, C đều đúng.

Câu 9: Tác phẩm mĩ thuật hội họa, đồ họa tranh in được vẽ trong không gian

A. 2D.

B. 3D.

C. 4D.

D. Cả A, B, C đều sai.

## **2. THÔNG HIỂU (9 CÂU)**

Câu 1: Cách tìm ý tưởng trong sáng tác mĩ thuật thông qua

A. Khai thác hình ảnh trong thơ văn.

B. Quan sát cảnh sinh hoạt.

C. Những bức ảnh được chụp lại.

D. Cả A, B, C đều đúng.

Câu 2: Quá trình xây dựng ý tưởng đến thực hiện sản phẩm mĩ thuật gồm mấy bước?

A. 3.

B. 4.

C. 5.

D. 6.

Câu 3: Tìm hình ảnh qua quan sát thực tế, ảnh chụp, thơ văn, trí nhớ là bước nào trong quá trình xây dựng ý tưởng đến thực hiện sản phẩm mĩ thuật

A. Phác hình.

B. Xây dựng ý tưởng.

C. Hoàn thiện.

D. Đặt tên.

Câu 4: Trong bước phác hình sản phẩm mĩ thuật ta cần

A. Thể hiện hình ảnh, xác định hình chính – hình phụ và vị trí muốn thể hiện.

B. Lựa chọn màu cho hình chính, các chi tiết và nền.

C. Tìm hình ảnh qua quan sát thực tế.

D. Cả A, B, C đều sai.

Câu 5: Mỗi sản phẩm mĩ thuật thường được bắt đầu từ việc

A. Lựa chọn màu sắc.

B. Xây dựng ý tưởng.

C. Đặt tên sản phẩm.

D. Phác hình.

Câu 6: Ý nào dưới đây không đúng khi nói về việc tìm ý tưởng qua quan sát cảnh vật, sinh hoạt trong cuộc sống

A. Cuộc sống xung quanh mở ra cho chúng ta rất nhiều ý tưởng có thể khai thác trong sáng tác mĩ thuật.

B. Những hình ảnh của cuộc sống và tự nhiên đã tạo nên cảm hứng để thể hiện chủ đề mĩ thuật với những hình ảnh, màu sắc tươi mới theo ý thích của mình.

C. Có thể quan sát cảnh vật, cảnh sinh hoạt trong cuộc sống để tìm những hình ảnh phù hợp có liên quan đến chủ đề muốn diễn tả.

D. Không nên tìm những hình ảnh phù hợp với chủ đề thông qua sách báo, mạng internet,…mà cần đến trực tiếp những nơi có liên quan đến chủ đề để quan sát.

Câu 7: Mĩ thuật tạo hình 2D là gì?

A. Là quá trình tạo ra các hình ảnh phẳng hay hình ảnh 2 chiều cho các ứng dụng như kỹ thuật điện, bản vẽ cơ khí, kiến trúc, trò chơi, video,... Bản thiết kế chi tiết thường là một bản thiết kế 2 chiều, cho biết chiều cao và chiều dài của mục đích xây dựng.

B. Là nghệ thuật sử dụng các kĩ thuật đục, chạm, nặn,…trên những chất liệu như gỗ, đá, đất,…để tạo những tác phẩm mĩ thuật trong không gian ba chiều.

C. Là nghệ thuật sử dụng kĩ thuật in để tạo nên nhiều bản tác phẩm như tranh khắc, tranh in lưới,..

D. Gắn với các sản phẩm như trang phục, bìa sách, đồ lưu niệm, bao bì sản phẩm,…

Câu 8: Các sản phẩm mĩ thuật 2D được vẽ và thể hiện ở đâu?

A. Bề mặt phẳng

B. Nổi trên bề mặt phẳng

C. Tranh

D. Lụa

Câu 9: Lựa chọn màu cho các hình chính, các chi tiết và nền là bước thứ mấy trong quá trình xây dựng ý tưởng đến thể hiện sản phẩm mĩ thuật

A. Bước 1.

B. Bước 2.

C. Bước 3.

D. Bước 4.

## **3. VẬN DỤNG (2 CÂU)**

Câu 1: Phố cổ Hội An (Quảng Nam), Cánh đồng lúa Lũng Cao (Thanh Hóa), Thêu thổ cẩm (Lào Cai), Đi chợ trên sông (Sóc Trăng) được gọi là

A. Cảnh vật, sinh hoạt trong cuộc sống.

B. Hiện thực cuộc sống.

C. Thực trạng cuộc sống.

D. Sự vật, hiện tượng.

Câu 2: Điền cụm từ vào chỗ trồng (…) sa cho phù hợp “Cuộc sống xung quanh mở ra cho chúng ta rất nhiều….có thể khai thác trong sáng tác mĩ thuật”

A. Chủ đề.

B. Ý tưởng.

C. Sáng tạo.

D. Gợi ý.

# **B. ĐÁP ÁN**

## **1. NHẬN BIẾT**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. D | 2. C | 3. C |
| 4. B | 5. D | 6. C |
| 7. A | 8. D | 9. A |

## **2. THÔNG HIỂU**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. D | 2. C | 3. B |
| 4. A | 5. B | 6. D |
| 7. A | 8. A | 9. C |

## **3. VẬN DỤNG**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. A | 2. B |