# **CHỦ ĐỀ: CHỮ CÁCH ĐIỆU TRONG ĐỜI SỐNG**

# **BÀI 1: NHỊP ĐIỆU VÀ SẮC MÀU CỦA CHỮ**

## **A. PHẦN TRẮC NGHIỆM**

### **1. NHẬN BIẾT (19 câu)**

Câu 1: Điền vào chỗ trống *“Chữ có thể được sử dụng như một yếu tố...”*

A. Tạo hình độc lập để vận dụng vào thiết kế các sản phẩm mĩ thuật

B. Tạo hình làm họa tiết phụ họa

C. Để ghi chú bổ sung thêm thông tin về nội dung tác phẩm

D. Tất cả các phương án trên.

Câu 2: Trong một bài vẽ, chúng ta nên sử dụng

A. Những kiểu chữ vẽ đơn giản

B. Đa dạng các kiểu chữ vẽ

C. Một đến hai kiểu chữ vẽ

D. Những kiểu chữ vẽ phức tạp, độc đáo

Câu 3: Ngoài chức năng truyền tải thông tin, chữ còn có chức năng gì trong mĩ thuật?

A. Có nhiều kiểu dáng phong phú

B. Được sử dụng trong mĩ thuật ứng dụng

C. Là điểm nhấn thu hút thị giác làm tăng giá trị thẩm mĩ cho sản phẩm.

D. Tất cả các phương án trên.

Câu 4: Chữ trang trí có những kiểu dáng nào sau đây?

A. chữ in hoa nét đều

B. chữ nét thanh, nét đậm

C. kiểu chữ bay bướm

D. Tất cả các phương án trên.

Câu 5: Những kiểu chữ cách điệu đều dựa trên

A. Các kiểu chữ cơ bản

B. Trí tưởng tượng của người sáng tạo

C. Thực tế đời sống xã hội

D. Một nguyên tắc chung bắt buộc

Câu 6: Chữ trang trí có thể được sử dụng trong các sản phẩm nào sau đây?

A. tiêu đề bài báo, thơ, văn

B. nhãn mác sản phẩm

C. quảng cáo, bưu thiếp, bìa lịch.

D. Tất cả các phương án trên.

Câu 7: Chữ cách điệu không nên biến đổi quá nhiều vì sẽ

A. Làm mất đặc trưng của kiểu chữ ban đầu

B. Làm mất tính thẩm mỹ

C. Làm rối thiết kế bố cục của bản vẽ

D. Tất cả các phương án trên.

Câu 8: Màu sắc của chữ nên sử dụng những màu sắc nào sau đây?

A. Những cặp màu cùng một gam màu

B. Những cặp màu trung tính

C. Những cặp màu tương phản như đỏ và vàng; vàng và lam;...

D. Có thể dùng bất kì màu sắc ngẫu nhiên kết hợp lại

Câu 9: Tại sao nên sử dụng những cặp màu tương phản đối với chữ trang trí?

A. Để giúp cho chữ nổi bật

B. Để gây ấn tượng với người xem

C. Để thu hút người xem

D. Tất cả các phương án trên.

Câu 10: Những cách nào sau đây được sử dụng để cách điệu chữ?

A. Kéo dài nét chữ

B. Thay đổi tỉ lệ chữ

C. Kết hợp thêm chi tiết như hoa, lá, hình ảnh khác cho phù hợp nội dung

D. Tất cả các cách trên.

Câu 11: Có thể cách điệu chữ theo những cách nào sau đây?

A. Thêm hoặc bớt chi tiết phụ kết hợp các hình ảnh tạo hình chữ

B. Ghép các hình ảnh tạo thành dáng chữ

C. Cả hai phương án trên đều đúng

D. Cả hai phương án trên đều sai

Câu 12: Chữ có vai trò như thế nào trong lĩnh vực mĩ thuật nói chung và mĩ thuật ứng dụng nói riêng?

A. Chữ được sử dụng trong mĩ thuật ứng dụng, là điểm nhấn thu hút thị giác làm tăng giá trị thẩm mĩ cho sản phẩm

B. Chữ được sử dụng trong mĩ thuật ứng dụng, là điểm nhấn thu hút thị giác, làm tăng giá trị của sản phẩm

C. Cả hai phương án trên đều sai

D. Cả hai phương án trên đều đúng.

Câu 13: Ngoài việc sử dụng các họa tiết trang trí là hình ảnh, một hình thức trang trí cũng rất được ưa thích hiện nay là

A. Sử dụng kim tuyến

B. Sử dụng ngọc trai, đá quí

C. Sử dụng chữ viết nghệ thuật

D. Cả A, B, C

Câu 14: Khi chưa có chữ viết, con người truyền thông điệp cho nhau bằng

A. Hình ảnh

B. Biểu cảm khuôn mặt

C. Ngôn ngữ hình thể

D. Các giai điệu âm nhạc

Câu 15: Các kiểu chữ trang trí được coi là gì?

A. Nghệ thuật tả thực

B. những bức tranh bằng chữ

C. những sản phẩm công nghiệp

D. thiết kế 3D

Câu 16: Chữ cần được thiết kế nhằm

A. Phù hợp với nội dung sử dụng

B. Càng cách điệu càng tốt

C. Mềm mại, uốn lượn

D. A và B

Câu 17: Chữ trang trí có thể

A. Lấy cảm hứng từ thiên nhiên, động vật

B. Được lồng ghép cùng các họa tiết sáng tạo

C. Cả A và B

D. A, B sai

Câu 18: Để tạo hình và trang trí chữ, trước tiên, em cần làm gì?

A. Chọn ý tưởng, nội dung thiết kế

B. Chọn cỡ chữ, hình dáng phù hợp với nội dung

C. Tìm hiểu cách thức tạo ra các biển quảng cáo

D. A và C

Câu 19: Cấu tạo nét của chữ in hoa nét thanh nét đậm như thế nào?

A. Nét chữ thanh thoát.

B. Nét chữ mềm mại hơn chữ nét đều

C. Nét chữ dễ đọc

D. Tất cả các đáp án A, B và С đều đúng.

### **2. THÔNG HIỂU (11 câu)**

Câu 1: Hãy chọn câu đúng trong các câu sau

A. Chữ trang trí rất đa dạng và phong phú.

B. Chữ trang trí có nhiều kiểu: chữ in hoa nét đều, chữ nét thanh, nét đậm, kiểu chữ bay bướm, chữ cao, chữ thấp…

C. Chữ trang trí được sử dụng trong sách báo, thiệp, tranh cổ động, bìa lịch treo tường, báo tường.

D. Tất cả phương án trên đều đúng

Câu 2: Phát biểu nào sau đây là đúng khi nói về chức năng của chữ trang trí?

A. Chữ trang trí có nhiều kiểu dáng phong phú

B. Chữ trang trí được sử dụng trong mĩ thuật ứng dụng

C. Chữ trang trí là điểm nhấn thu hút thị giác làm tăng giá trị thẩm mĩ cho sản phẩm.

D. Tất cả các phương án trên.

Câu 3: Ý kiến nào sau đây là đúng khi nói về chữ trang trí?

A. Chữ có thể được sử dụng như một yếu tố tạo hình độc lập để vận dụng vào thiết kế các sản phẩm mĩ thuật

B. Chữ có thể được sử dụng như một yếu tố tạo hình làm họa tiết phụ họa

C. Chữ có thể được sử dụng chỉ với chức năng để ghi chú bổ sung thêm thông tin về nội dung tác phẩm

D. Tất cả các phương án trên.

Câu 4: Nhận định nào sau đây là đúng khi nói về cách điệu chữ cái?

A. Trong một bài vẽ, chúng ta nên sử dụng những kiểu chữ vẽ đơn giản.

B. Trong một bài vẽ, chúng ta nên sử dụng đa dạng các kiểu chữ vẽ

C. Trong một bài vẽ, chúng ta nên sử dụng một đến hai kiểu chữ vẽ

D. Trong một bài vẽ, chúng ta nên sử dụng những kiểu chữ vẽ phức tạp, độc đáo

Câu 5: Phát biểu nào sau đây là sai khi nói về những kiểu dáng của chữ trang trí?

A. Chữ trang trí có những kiểu dáng như chữ in hoa nét đều

B. Chữ trang trí có những kiểu dáng như chữ nét thanh, nét đậm

C. Chữ trang trí có chỉ có kiểu dáng là kiểu chữ bay bướm

D. Tất cả các phương án trên đều đúng.

Câu 6: Ý kiến nào sau đây là đúng khi nói về những kiểu chữ cách điệu?

A. Những kiểu chữ cách điệu đều dựa trên các kiểu chữ cơ bản

B. Những kiểu chữ cách điệu đều dựa trên trí tưởng tượng của người sáng tạo

C. Những kiểu chữ cách điệu đều dựa trên thực tế đời sống xã hội

D. Mỗi kiểu chữ cách điệu đều dựa trên một nguyên tắc riêng và không có điểm giống nhau.

Câu 7: Nhận định nào sau đây là đúng khi nói về các cách điệu chữ cái?

A. Chữ cách điệu không nên biến đổi quá nhiều vì sẽ làm rối thiết kế bố cục của bản vẽ

B. Chữ cách điệu không nên biến đổi quá nhiều vì sẽ làm mất tính thẩm mỹ

C. Chữ cách điệu không nên biến đổi quá nhiều vì sẽ làm mất đặc trưng của kiểu chữ ban đầu

D. Tất cả các phương án trên.

Câu 8: Phát biểu nào dưới đây là đúng khi nói về màu sắc của chữ cái?

A. Màu sắc của chữ nên sử dụng những cặp màu cùng một gam màu

B. Màu sắc của chữ nên sử dụng những cặp màu trung tính

C. Màu sắc của chữ nên sử dụng những cặp màu tương phản như đỏ và vàng; vàng và lam;...

D. Màu sắc của chữ có thể sử dụng bất kì màu sắc ngẫu nhiên khác nhau kết hợp lại

Câu 9: Ý kiến nào sau đây là đúng khi nói về cách điệu chữ?

A. Chữ cái có thể cách điệu bằng cách kéo dài nét chữ

B. Chữ cái có thể cách điệu bằng cách thay đổi tỉ lệ chữ

C. Chữ cái có thể cách điệu bằng cách kết hợp thêm chi tiết như hoa, lá, hình ảnh khác cho phù hợp nội dung

D. Tất cả các ý kiến trên đều đúng.

Câu 10: Nhận xét nào sau đây **không** đúng?

A. Chữ thiết kế có thể tạo ra những cảm nhận khác nhau về nội dung

B. Nội dung thể hiện nhẹ nhàng thì nét chữ cần mềm mại, ngược lại, nội dung mạnh mẽ thì nét chữ cần khỏe khoắn

C. Đối với mỗi đối tượng sử dụng khác nhau sẽ có những kiểu cách điệu chữ khác nhau

D. Các đồ dùng, vật dụng có họa tiết trang trí là chữ thường không thật sự nổi bật

Câu 11: Nhận xét nào sau đây **không** đúng khi nói về tạo hình và trang trí chữ?

A. Giúp truyền tải thông điệp một cách sáng tạo

B. Hình ảnh các chữ cái được thể hiện cách điệu mang lại tính thẩm mĩ cao

C. Tạo ấn tượng, nét đặc sắc cho sản phẩm được trang trí

D. Khó nhìn, phải tư duy để hiểu nội dung

### **3. VẬN DỤNG (9 câu)**

Câu 1: Hãy quan sát hình và chỉ ra những chữ cái và kiểu chữ được sử dụng



A. Các chữ cái in hoa A, B, D được sắp xếp thẳng hàng

B. Các chữ cái in hoa A, M, R, O, E được sắp xếp thẳng hàng

C. Các chữ cái in hoa A, M, R, O, E được sắp xếp không thẳng thẳng hàng

D. Các chữ cái in hoa A, B, D được sắp xếp không thẳng hàng

Câu 2: Hãy quan sát hình và chỉ ra màu sắc của các chữ cái và nền



A. Màu sắc tươi sáng, sặc sỡ

B. Đơn sắc, hình nền là các hình khối đơn giản

C. Họa tiết nền đa dạng, cầu kì

D. Màu sắc tươi sáng, sặc sỡ, hình nền là các hình khối đơn giản

Câu 3: Em hãy sắp xếp các bước sau đây để tạo một bố cục bằng chữ cái

(1) Vẽ chữ để tạo mảng hình giữa các chữ

(2) Lựa chọn kiểu chữ và chữ cái sẽ sử dụng

(3) Vẽ màu hoàn thiện bố cục.

(4) Phác khung hình cho các chữ

A. (1) – ( 2) – (3) – (4)

B. (2) – ( 1) – (3) – (4)

C. (3) – ( 2) – (4) – (1)

D. (2) – ( 4) – (1) – (3)

Câu 4: Khi trình bày bố cục của báo tường, tập san, chúng ta cần phải lưu ý gì đến phần chữ?

1. Tiêu đề tờ báo được trình bày ở vị trí nổi bật nhất.
2. Màu sắc chữ cái và nền phải hài hòa, ấn tượng, hấp dẫn.
3. Chữ cái phù hợp với nội dung chủ đề
4. Tất cả các yếu tố trên.

Câu 5: Khi viết chữ hoa điểm mười, em có thể cách điệu chữ trang trí như thế nào?

A. Chữ hoa có thể thay thế bằng hình bông hoa

B. Chữ mười có thể thay bằng số 10 kết hợp với hĩnh vẽ trang vở

C. Cả hai phương án trên đều đúng.

D. Cả hai phương án trên đều sai

Câu 6: Trong trường hợp nào sau đây hình ảnh thường được thay thế cho chữ viết?

A. Biển báo giao thông

B. Banner tuyên truyền các biện pháp phòng chống Covid-19

C. Băn rôn, khẩu hiệu

D. A và B

Câu 7: Chữ tượng hình xuất hiện ở Ai Cập vào thời gian nào?

A. khoảng thế kỷ 29 TCN

B. khoảng thế kỷ 30 TCN

C. khoảng thế kỷ 31 TCN

D. khoảng thế kỷ 32 TCN

Câu 8: Chữ thiết kế có thể ứng dụng trên các sản phẩm như

A. Trên các khẩu hiệu, biểu ngữ, logo, bìa sách báo

B. Trên bánh sinh nhật

C. Trên trang phục, đồ dùng hàng ngày

D. Cả A, B, C

Câu 9: Trước khi có chữ quốc ngữ, nhân dân ta sử dụng loại chữ viết gì?

A. Chữ Hán

B. Kí tự tượng hình

C. Chữ Nôm

D. Chữ cái La-tinh

### **4. VẬN DỤNG CAO (2 câu)**

Câu 1: Để vẽ một tờ báo tường với chủ đề *“Cùng chung tay phòng, chống đại dịch Covid -19”*. Em có ý tưởng gì về màu sắc, bố cục và kiểu dáng của chữ viết?

A. Em sẽ thiết kế bố cục chữ viết màu đỏ nằm thẳng hàng trên nền màu trắng kết hợp với kiểu dáng in đậm, cách điệu phần chữ “O”trong “Covid – 19” là hình Corona Virus.

B. Em sẽ thiết kế bố cục chữ viết màu đỏ nằm thẳng hàng trên nền màu tím kết hợp với kiểu dáng in đậm, cách điệu phần chữ “O”trong “Covid – 19” là hình Corona Virus.

C. Em sẽ thiết kế bố cục chữ viết màu đen nằm không thẳng hàng trên nền màu lam kết hợp với kiểu dáng in đậm, cách điệu phần chữ “I” trong “Covid – 19” là hình Corona Virus.

D. Tất cả các phương án trên.

Câu 2: Sắp tới sinh nhật của Hiền, Hà – bạn thân của Hiền dự định sẽ mua cho bạn của mình một món đặc biệt. Hà có ý tưởng sẽ trang trí tấm thiệp thật đặc sắc và độc nhất vô nhị để dành tặng cho bạn. Hà loay hoay không biết phải làm như thế nào. Nếu em là bạn của Hà, em có ý tưởng gì giúp Hà thiết kế tấm thiệp trên?

A. Em sẽ viết ở giữa tấm thiệp dòng chữ “Happy Birthday” bởi nội dung của tấm thiệp là mừng ngày sinh nhật của Hiền.

B. Em sẽ thiết kế tấm thiệp có bố cục chữ màu xám trên nền đen để tạo nên sự độc nhất vô nhị. Chữ “H” có thể cách điệu kiểu chữ bay bướm. Sau chữ “Birthday”có thể kéo dài chữ “y” và cách điệu thêm bông hoa 4 cánh.

C. Em sẽ thiết kế bố cục chữ “Happy Birthday” in hoa, với màu hồng đậm trên nền phông trắng để chữ có thể được nổi bật. Chữ “H” có thể cách điệu kiểu chữ bay bướm. Sau chữ “Birthday” có thể kéo dài chữ “y” và cách điệu thêm bông hoa 4 cánh.

D. Tất cả các phương án trên.

## **B. ĐÁP ÁN**

### **1. NHẬN BIẾT**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. A** | **2. C** | **3. D** | **4. D** | **5. A** |
| **6. D** | **7. A** | **8. C** | **9. D** | **10. D** |
| **11. C** | **12. A** | **13. C** | **14. A** | **15. B** |
| **16. A** | **17. C** | **18. D** | **19. D** |  |

### **2. THÔNG HIỂU**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. D** | **2. D** | **3. A** | **4. C** | **5. C** |
| **6. A** | **7.C** | **8. C** | **9. D** | **10. D** |
| **11. D** |  |  |  |  |

### **3. VẬN DỤNG**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. A** | **2. B** | **3. D** | **4. D** | **5. C** |
| **6. D** | **7. D** | **8. D** | **9. C** |  |

### **3. VẬN DỤNG CAO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. A** | **2. C** |  |  |  |